

Приложение №
к основной образовательной программе
начального общего образования
МБОУ СОШ №13

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Шашечный всеобуч»
(направление общеинтеллектуальное
для 1 – 4 классов)**

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дополнительного образования детей «Русские шашки» составлена на основе программ «Программа подготовки юных шашистов. I часть. Русские шашки» С.С. Маншин, Г.В. Громов. – Санкт-Петербург, 2010 г.; «Шашки» коллектив тренеров-преподавателей СДЮСШОР. – Нижний Тагил, 2011 г.

Интеллектуальная игра «шашки» является одним из наиболее распространенных видов спорта в нашей стране и мире. Этой старинной, подлинно народной игре, посвящают свой досуг миллионы людей различных возрастов и профессий. Игра в шашки вырабатывает объективность мышления, тренирует память, воспитывает настойчивость, смекалку, трудолюбие, целеустремленность, точный расчет, формирует характер, зарождает в человеке творческое начало. Игра в шашки помогает ребенку быстрее адаптироваться к школьным условиям, легче усвоить учебный материал. Игра в шашки развивает память и усидчивость, способность предвидеть и находить нестандартные решения.

Проблема воспитания посредством игры в шашки и шахматы существует давно, хотя в целом эта проблема полностью не исследована. Анализируя литературные источники, мы встретили сведения о том, что с XIII века шашки и шахматы входят в число семи «рыцарских добродетелей»: рыцарю необходимо было уметь ездить верхом, плавать, владеть копьем, фехтовать, охотиться, слагать и петь стихи, играть в шашки или шахматы. Уже тогда забота о физической силе сочеталась с мыслью о культуре, умственном воспитании. С середины XIX века шашки и шахматы начали преподавать в Германии и Польше, а в начале XX столетия и в школах Англии. Известный шахматист, чемпион мира Эммануил Ласкер сказавший - «Шашки это мать шахмат и достойная мать», прямо рекомендовал древнюю игру в шашки в качестве элемента школьной программы.

Известно, что в игре содержатся значительные и во многом не использованные резервы для целенаправленного формирования творчества и воображения школьников. Игра в школьном возрасте, отмечал Л.С. Выготский, «не умирает, а проникает в отношение к действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и труде».

Положительное влияние игры на развитие умственной деятельности было уже давно осознано в классической педагогике, в трудах Я.А. Коменского, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинского, рекомендовавших широкое использование игр в дидактических целях. Наиболее благоприятным сочетанием для развития воображения и творчества являются интеллектуальные игры, в которых требуется выполнение довольно сложной умственной деятельности, сопровождающееся эмоциональным удовлетворением от самого процесса обдумывания игровых операций.

Актуальность данной программы заключается также в использовании шашечной игры в качестве средства формирования творческих способностей и воображения школьников.

Наш век чрезвычайно динамичен. Естественным, что возник социальный «заказ», воспитать у работников психическую устойчивость, выносливость и надёжность для безошибочной работы. Эти качества трудно воспитать в

зрелом возрасте. Тренировку нужно начинать с детства, постепенно увеличивая нагрузку.

Конечно, нет лучшего «тренера» для этой цели, чем шашки, которые наши военные уже давно оценили по достоинству и отнесли «к важным средствам воспитания и культурного досуга». Нужно отметить увлечение шашками знаменитых полководцев. Наполеон во всех походах не расставался с перламутровой шашечной доской. Петр Первый не только сам играл, но и широко популяризировал шашки на ассамблеях. Увлекался также шашками А.В. Суворов и другие. Шашки не имеют прикладного значения в военном деле, но привлекают именно тем, что воспитывают и тренируют личностные качества в любой области.

Цель – создание условий для развития личности обучающегося посредством обучения игре в русские шашки.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей появления и развития шашечной игры, с выдержками из правил вида спорта «шашки»;
- научить комбинационным идеям в середине игры от простейших к сложным;
- научить ставить стратегические задачи и находить пути их решения;
- научить основным принципам развития сил в дебюте, базовым дебютным схемам;
- научить реализовывать нормальные окончания.

Первый год обучения:

- познакомить с историей появления шашечной игры, правилами игры в шашки;
- научить простейшим комбинационным идеям в середине игры в 1-2 хода;
- познакомить со строением шашечной доски, названиями диагоналей;
- научить реализовывать материальный перевес в 1 шашку и более;
- научить простейшим дебютным схемам;
- научить реализовывать нормальные окончания: квадрат, 4 дамки против одной;
- познакомить с основами композиционной игры.

Второй год обучения:

- познакомить с историей появления шашечной игры на Руси, выдержками из правил вида спорта «шашки»;
- научить простейшим элементам комбинации, проводить комбинации в 3-4- хода;
- научить строить план на игру, выполнять упражнения на запоминание;
- познакомить с основными принципами развития сил в дебюте, научить делать первоначальные ходы дебютов «Вилочка», «Перекрысток»;

- познакомить с простейшими правилами разыгрывания коловых позиций;
- научить разыгрывать треугольник Петрова, нормальное окончание;
- познакомить с основными шашечными приёмами;
- познакомить с основными элементами композиционной игры;

Третий год обучения:

познакомить с историей развития шашек в СССР в довоенные годы, с основными положениями правил вида спорта «шашки»;

познакомить с важнейшими элементами миттельшпиля;

научить разыгрывать наиболее распространенные дебюты

научить элементам эндшпиля;

познакомить с основными шашечными понятиями, терминами;

научить выполнять упражнения на запоминание, познакомить с правилами игры вслепую;

познакомить с композицией по теме «запирание»;

Четвёртый год обучения:

- познакомить с историей развития шашек в СССР в довоенные годы, с основными положениями правил вида спорта «шашки»;
- познакомить с важнейшими элементами миттельшпиля;
- научить разыгрывать наиболее распространенные дебюты
- научить элементам эндшпиля;
- познакомить с основными шашечными понятиями, терминами;
- научить выполнять упражнения на запоминание, познакомить с правилами игры вслепую;
- познакомить с композицией по теме «запирание»;

Воспитательные:

- формировать культуру общения и поведения в коллективе;
- прививать навыки здорового образа жизни;
- прививать чувство эстетичности через эстетику шашечной культуры;
- помочь ребенку в самореализации, формировании самосознания, осознания собственного «Я»;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, ответственность, активность, волю к победе, умение бороться до конца и стойко, критически переносить неудачи и поражения.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к русским шашкам как к древней всенародной игре;
- развивать чувство гармонии, креативность, творческие способности, умение проводить в жизнь задуманную мысль, то есть составлять план и реализовывать его;
- развивать внимание, память, логическое мышление.

2.Характеристика курса

Основной акцент сделан на развитии у младших школьников способности к использованию тактических приёмов игры, что поможет ученику в практической игре. В содержание курса включены сведения из правил игры, тактики, стратегии, миттельшпиля, эндшпиля, дебюта, истории игры и эстетики шашечной игры. Содержание факультатива строится на основе деятельностного подхода. Каждый раздел программы предусматривает использование игровой и практической деятельности.

3. Место «Шашечного всеобуча» в учебном плане.

Изучение «Шашечного всеобуча» рассчитано на период с 1 по 4 класс. 1 класс – 33 часа в год, 2-4 классы – 34 часа в год.

4. Ценностные ориентиры курса

- *Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.
- *Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.
- *Ценность добра*– направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.
- *Ценность семьи* как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.
- *Ценность труда* и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.
- *Ценность свободы* как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

- *Ценность социальной солидарности* как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- *Ценность гражданственности* – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- *Ценность патриотизма* – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- *Ценность человечества* – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты

1-ый класс

1. Предметно-информационные

Знать начальный период истории зарождения шашечной игры. Знать значение режима и правильного образа жизни для шашкиста. Знать основные турнирные требования, категории соревнований. Знать определения колонны, удара, решета. Иметь представление о силе ударных колонн, функции шашек первого ряда, способах ловли дамок.

2. Деятельностно-коммуникативные

Уметь играть в шашки по правилам. Владеть простейшими элементами комбинационной техники. Владеть приёмами: «петля», «запирание», «оппозиция». Знать способ ловли дамки открытой петлёй.

3. Ценностно-ориентированные

Показать знания правил игры в шашки. Определять наличие колонн и решета в позиции. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества.

4. Участвовать в турнирах для начинающих.

5. Сдать зачет по контрольно-нормативным требованиям в соответствии с пройденным материалом.

2-ой класс

1. Предметно-информационные

Знать период зарождения шашечной игры на Руси. Знать значение режима и правильного образа жизни для шашкиста. Знать основные турнирные требования, категории соревнований. Знать определения удара, решета финального удара, столбняка, распутья. Иметь представление о силе центра и коловой шашки, функциях левого и правого фланга в начале партии,

способах ловли дамков. Иметь представление о разделе шашечной игры – композиция. Знать шашечную нотацию.

2. Деятельностно-коммуникативные

Уметь комментировать ход шашечной нотацией. Владеть элементами комбинационной техники проведения финального удара. Владеть приёмами: «петля», «запирание», «оппозиция», «столбняк», «распутье», перевод шашек в финальную цепь. Знать способ ловли дамки скрытой петлёй.

3. Ценностно-ориентированные

Показать знания правил игры в шашки. Показать знание шашечной нотации. Определять наличие ударных колонн и цепочки подударных шашек в позиции. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества. Владеть принципами защиты от нападения

4. Участвовать в турнирах для начинающих и классификационных соревнованиях.

5. Сдать зачет по контрольно-нормативным требованиям в соответствии с пройденным материалом.

3-ий класс

1. Предметно-информационные

Знать информацию о появлении первых шашечных книг в Море и в России. Знать значение режима и правильного образа жизни для шашкиста. Знать основные турнирные требования, категории соревнований. Знать правила фиксации ничьей на соревнованиях. Знать определения удара «каблучок», приёма «вилка», «изолированная шашка». Иметь представление о сравнительной силе полей доски, о равномерности развития шашек в начале партии, способах ловли дамков ловушками и с использованием приёма «трамплин».

2. Деятельностно-коммуникативные

Уметь комментировать ход шашечной нотацией. Владеть элементами комбинационной техники проведения удара «каблучок». Владеть приёмами: «вилка», «нападение на изолированную шашку», «прорыв», «столбняк», «распутье», перевод шашек в финальную цепь. Знать способ ловли дамки с использованием приёма «трамплин».

3. Ценностно-ориентированные

Показать знания правил фиксации ничьей в партии. Показать знание шашечной нотации. Определять наличие изолированной шашки, неравномерности развития шашек на флангах. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества. Владеть принципами борьбы с изолированными шашками.

4. Участвовать в турнирах для начинающих и классификационных соревнованиях.

5. Сдать зачет по контрольно-нормативным требованиям в соответствии с пройденным материалом.

4-ый класс

1. Предметно-информационные

Знать период зарождения шашечного спорта в России. Знать значение режима и правильного образа жизни для шашкиста. Знать основные турнирные требования, категории соревнований. Знать определения удара, решета, механизма «шлагбаум», заставы. Иметь представление о силе центра и опорных шашек, функциях левого и правого фланга в начале партии, способе ловли дамки большим треугольником. Иметь представление о разделе шашечной игры – композиция. Знать шашечную нотацию.

2. Деятельностно-коммуникативные

Уметь комментировать ход шашечной нотацией. Владеть элементами комбинационной техники проведения удара «шлагбаум». Владеть приёмами: «петля», «трамплин», «оппозиция», «столбняк», перевод шашек в финальную цепь с пропуском через дамочное поле. Знать способ ловли дамки «большим треугольником».

3. Ценностно-ориентированные

Показать знания правил игры по швейцарской системе. Показать знание шашечной нотации. Определять предпосылки наличия комбинации. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества. Владеть принципами захвата и удержания центра.

4. Участвовать в турнирах для начинающих и классификационных соревнованиях.

5. Сдать зачет по контрольно-нормативным требованиям в соответствии с пройденным материалом.

6. Содержание программы.

1-ый класс

Исторический обзор развития игры

Шашки в Древнем Египте. Шашки в Древней Греции. Шашки в Древнем Риме.

Правила игры

Расстановка шашек. Ходы простых шашек. Превращение в дамки. Ходы дамок. Ударные ходы шашек и дамок. Диагональ доски. Ничья, выигрыш, проигрыш.

Эндшпиль

Превращение в дамку ударным ходом. Различные вилы петель. Использование путей доски для ловли дамки. Четыре дамки против одной. Борьба простых шашек.

Стратегия

Простой и ударный ход. Нападение на шашку. Защита от нападения ответным нападением. Выигрыш запиранием шашек. Оппозиция.

Тактика

Ударная колонна. Решето. Простейшие одноходовые удары. Использование нападения. Роздых.

Решение позиций

Решение позиций по картотекам: эндшпиль – «Поймать дамку»; тактика – «Картотека №1», «Картотека №2».

Турнирная практика.

Тренировочные игры, матчевые встречи. Сеансы одновременной игры. Участие в городских и районных соревнованиях. Оценка силы игры соперника по количеству очков в турнире.

Исторический обзор развития игры

Шашки на Руси. Шашки в странах Мира.

Правила игры

Шашечная нотация. Запись ходов, запись партии.

Дебют

Дебютная часть партии. Тактика в дебюте.

Миттельшпиль

Середина игры. Строение доски. Центр, левый фланг, правый фланг. Коловое поле.

Эндшпиль

Приём «столбняк». Построение петли с использованием четырёх фигур. Использование путей доски для ловли дамки приёмом столбняк. Приём «распутье». Борьба простых шашек.

Стратегия

Выигрыш партии приёмом «запирание». Нападение на шашку. Виды защит от нападения. Виды оппозиции.

Тактика

Ударная колонна из двух шашек. Решето и опорные шашки. Финальный удар. Цепочка подударных шашек. Перевод шашки в финальную цепь. Использование нападения. Роздых.

Эстетика шашечной игры

Композиция. Необычные задания. Рекордные композиции и задания.

Решение позиций

Решение позиций по картотекам: эндшпиль – «Поймать дамку»; тактика – «Картотека №2», «Картотека «Финальный удар»

Турнирная практика.

Тренировочные игры, матчевые встречи. Сеансы одновременной игры. Участие в городских и районных соревнованиях. Оценка силы игры соперника по количеству очков в турнире.

3-ий класс

Исторический обзор развития игры

Появление шашечных книг. Шашечная игра в литературе.

Правила игры

Ничья. Правила фиксации ничьей в соревнованиях.

Дебют

Развитие шашек в дебюте. Изолированная шашка в дебюте. Способы выигрыша изолированной шашки в дебюте.

Миттельшпиль

Сравнительная сила полей доски.

Эндшпиль

Приём «вилка». Построение ловушек для дамки занимающей большак.
Приём «трамплин». Борьба простых шашек.

Стратегия

Изолированная шашка. Этапы борьбы с изолированной шашкой.
Нападение на изолированную шашку с последующим ударом. Прорыв.
Прорыв по флангу.

Тактика

Удаление опорных шашек. Финальный удар. Удаление шашек с дамочных полей. Механизм удара «каблучок». Использование нападения с использованием роздыха.

Эстетика шашечной игры

Шашки народов Мира. Обратные шашки (поддавки), игра «уголки».

Решение позиций

Решение позиций по картотекам: эндшпиль – «Поймать дамку», «Типичные приёмы в эндшпиле»; тактика – «Финальный удар», «Картотека №5»

Турнирная практика.

Тренировочные игры, матчевые встречи. Сеансы одновременной игры.
Участие в городских и районных соревнованиях. Оценка силы игры соперника по количеству очков в турнире.

4-ый класс

Исторический обзор развития игры

Первые шашечные соревнования в России. С. Воронцов – первый чемпион России. Проведение и рекорды сеансов одновременной игры.

Правила игры

Системы проведения соревнований. Правила проведения соревнований по швейцарской системе.

Дебют

Дебютная часть партии. Присвоение имён дебютам. Ловушки в дебютах.

Миттельшпиль

Опорные поля. Захват и удержание центра с использованием коловых построений. Рожон. Постановка рожна.

Эндшпиль

Приём «застава». Построение большого треугольника. Сочетание приёмов при ловле дамки с использованием «большого треугольника. Борьба простых шашек.

Стратегия

Выигрыш «изолированной шашки» с использованием колонн. Нападение на шашку. Постановка рожна с помощью жертв.

Тактика

Скрытая решётка. Использование пропуска противника в дамки в комбинациях. Механизм удара «шлагбаум». Цепочка подударных шашек. Типовой приём «роздых».

Эстетика шашечной игры

Шашки и поэзия. Поэзия А. Шошина.

Решение позиций

Решение позиций по картотекам: эндшпиль – «Типичные приёмы в эндшпиле»; тактика – «Картотека «Финальный удар», «Картотека №5», «Картотека «Шлагбаум».

Турнирная практика.

Тренировочные игры, матчевые встречи. Сеансы одновременной игры. Участие в городских и районных соревнованиях, «Чудо-шашки», первенство Н-Тагила среди юношей и девушек. Оценка силы игры соперника по количеству очков в турнире.

7. Тематическое планирование

1 класс

Темы	всего	вид внеурочной деятельности
ТЕОРИЯ:		
Правила игры	3	познавательная
Тактика	4	познавательная
Стратегия	2	познавательная
Эндшпиль	3	познавательная
История игры	3	познавательная
Всего:	15	
ПРАКТИКА:		
Турнирная подготовка	10	игровая
Решение позиций	7	практическая
Выполнение контрольно-нормативных требований	1	практическая
Всего:	18	
Итого часов:	33	

2 класс

Темы	всего	вид внеурочной деятельности
ТЕОРИЯ:		
Правила игры	1	познавательная
Тактика	4	познавательная
Стратегия	2	познавательная
Эндшпиль	3	познавательная
Миттельшпиль	1	познавательная
Дебют	1	познавательная
Эстетика шашечной игры	1	познавательная
История игры	2	познавательная
Всего:	15	
ПРАКТИКА:		
Турнирная подготовка	9	игровая
Решение позиций	8	практическая
Участие в соревнованиях	1	практическая
Выполнение контрольно-нормативных требований	1	практическая

Всего:	19	
Итого часов:	34	

3 класс

Темы	всего	вид внеурочной деятельности
ТЕОРИЯ:		
Правила игры	1	познавательная
Тактика	3	познавательная
Стратегия	2	познавательная
Эндшпиль	3	познавательная
Миттельшпиль	1	познавательная
Дебют	1	познавательная
Эстетика шашечной игры	1	познавательная
История игры	2	познавательная
Всего:	14	
ПРАКТИКА:		
Турнирная подготовка	12	игровая
Решение позиций	8	практическая
Участие в соревнованиях	1	практическая
Выполнение контрольно-нормативных требований	1	практическая
Всего:	20	
Итого часов:	34	

4 класс

Темы	всего	вид внеурочной деятельности
ТЕОРИЯ:		
Правила игры	1	познавательная
Тактика	3	познавательная
Стратегия	1	познавательная
Эндшпиль	3	познавательная
Миттельшпиль	2	познавательная
Дебют	1	познавательная
Эстетика шашечной игры	1	познавательная
История игры	1	познавательная
Всего:	13	
ПРАКТИКА:		
Турнирная подготовка	10	игровая
Решение позиций	9	практическая
Участие в соревнованиях	1	практическая
Выполнение контрольно-нормативных требований	1	практическая
Всего:	21	
Итого часов:	34	

8. Материально-техническое обеспечение

Учебный курс обеспечивается столами, стульями, комплектами шашек, демонстрационной доской с магнитными шашками, раздаточным материалом с заданиями для решения, шашечной литературой.

1.	Адамович В.К.	«Позиционные приёмы борьбы в русских шашках»	Москва, ФиС	1976
2.	Белоусов А.В.	«Шашечный всеобуч»	Челябинск	1997
3.	Герцензон Б.М. Напреенков А.А.	«Шашки – это интересно»	Ленинград Детская литература	1989
4.	Головня И.О.	«Дебютные комбинации и ловушки в русских шашках»	Киев «Здоровье»	1983
5.	Городецкий В.Б.	«Учись играть в шашки»	Москва «Детгиз»	1956
6.	Егоров А.В.	«Как научить играть в шашки»	Москва «Чистые пруды»	2005
7.	Диченкова А.М.	Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе	Ростов-на-Дону Феникс	2014
8.	коллектив авторов	«Русские шашисты»	Москва ФиС	1987
9.	Куличихин А.И.	«История развития русских шашек»	Москва, ФиС	1982
10.	Лангин В.О. Герцензон Б.М.	«Школа шашек для первоклашек»	С-П	2000
11.	Литвинович В.С. Перчонок И.Р.	«Школа позиционной игры»	Москва ФиС	1984
12.	Медков В. Мишин А.	«Азбука шашечной игры»	Москва	1927
13.	Петрова Л.В.	«Шашечные раритеты выдают свои секреты»	С-П	2003
14.	Рокитницкий А.В.	«Шашки и комбинации»	Минск «Беларусь»	1976
15.	Рокитницкий А.В.	«Рассказы о шашках и шашистах»	Минск «Беларусь»	1972
16.	Романов М.И.	«Древняя и мудрая»		2005
17.	Сидлин А.М.	«Как оценить позицию в шашках»	Москва ФиС	1966
18.	Фирсова Л.М.	«Игры и развлечения»	Москва «Молодая Гвардия»	1990
19.	Цукерник Э.Г.	«Антология шашечных комбинаций»	Москва ФиС	1987
20.		Методические пособия №1-6 Народного Университета шашечной культуры	Рига «Знание»	1989 - 1990
21.		«Правила вида спорта «шашки»	Москва	2010
22.	периодика	Журналы «Шашки»	Рига	1959

.				- 1992
---	--	--	--	-----------